

Marla Francis La Spada

Marla è un'artista performativa, coreografa, regista e autrice. Diplomata presso l'Accademia di Arti Performative M.A.S. di Milano, lavora come danzatrice e performer in teatro e video. Dopo l'accademia si laurea in Linguaggi dei media all'Università Cattolica di Milano. Continua il suo perfezionamento presso la Alvin Alley di New York e poi a Roma con il coach Michael Margotta, membro dell'Actor Studio di New York, con il quale approfondisce il metodo Stanislavskij—Strasberg. Nel 2014 comincia a lavorare come assistente alla regia al Teatro Litta di Milano e come regista al Teatro Trastevere di Roma. Nel Gennaio 2016 fonda I Figli di Marla con i quali porta in tour europeo la sua prima opera d'autrice “High reactors”, finalista del premio Giovani realtà del teatro alla Nico Pepe di Udine, si esibisce in vari festival di performance tra cui il prestigioso festival Do disturb presso il Palais de Tokyo a Parigi. Marla sta lavorando ad un suo metodo di training psico-fisico Emotional dance che insegna a Milano e a Parigi presso lo Studio Harmonic.