

Umberto Petranca

Nel 2002 si diploma come attore di prosa alla Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano e successivamente frequenta il corso di perfezionamento internazionale Ecole des Maitres. Lavora con alcuni tra i più importanti registi italiani, tra i quali: Luca Ronconi, Marisa Fabbri, Pippo del Bono, Armando Punzo, Ferdinando Bruni, Elio De Capitani, Claudio Longhi, Franco Branciaroli, Filippo Timi, Andrée Ruth Shammah. Nel 2007 vince il premio Ubu come "Miglior attore under 30" per il ruolo interpretato in Angels in America regia di Bruni e De Capitani. Nel 2017 è fondatore dell'associazione culturale "Walking in Fabula. Percorsi tra natura e teatro" attraverso la quale si occupa di formazione in ambito teatrale. Attualmente è impegnato come attore nello spettacolo "The Laramie Project – Il seme della violenza" regia di F.Bruni e F.Frongia che debutterà al teatro Elfo Puccini di Milano a Febbraio 2021

Chiara Callegari

Diplomata nel 2018 in Regia alla Civica Scuola di Teatro "Paolo Grassi" di Milano, studia in Francia con Christophe Triau e Patrice Bartes approfondendo il suo interesse per la performance e il teatro contemporaneo.

Lavora al fianco di Valerio Binasco, Andrea De Rosa, Maurizio Schmidt, Roberto Latini e Massimiliano Civica.

Si occupa principalmente di regia teatrale, ma negli ultimi anni si è occupata anche di produzioni video, tv e radiofoniche.

Come regista teatrale vince il Premio Petroni – Residenza Idra 2019, Bando Intercettazioni-Claps 2019, Miglior regia al Festival Libero Teatro Sicilia 2019.